

on

diseño

Arquitectura, interiorismo, arte, diseño industrial y gráfica / Architecture, interior design, art, industrial design and graphics **425**



Vivienda unifamiliar / Family houses

Arquitectura e Interiorismo / Architecture and Interior Design: Casa Rambla. Rehabilitación de una casa de pueblo. *Rambla House. Rehabilitation of town house.* Valencia / Casa Sant Pere de Ribes. *Sant Pere de Ribes House.* Sant Pere de Ribes, Barcelona / Can Guillem i na Cati. *Guillem and Cati's House.* Montuiri, Mallorca / Casa entre palios. *House between canopies.* Vilablareix, Girona / Casa GV. *GV House.* Vinyols i els Arcs, Tarragona / Casa de campo. Entre muros y tapias, una casa autosuficiente. *Country house. Between walls and Stone barriers, a self-sufficient house.* Zafrá de Zâncara, Cuenca / House F. Telde, Las Palmas / Ca n'Uli. *Uli's House.* Son Serra de Marina, Mallorca / Casa FA. *FA House.* Burgos / Face à la Meije. Dos viviendas en los alpes. *Face à la Meije. Two houses in the Alps.* Hammeau Les Terrasses, La Grave, Hautes-Alpes. France / Casa CU. *CU House.* Terrassa, Barcelona / Casa para artistas. *House for artists.* Sant Just Desvern, Barcelona / Casa de los nueve pórticos. *House of the nine porches.* Castilleja de la Cuesta, Sevilla.

Informe técnico / Technical report: Iluminación interior: técnica y decorativa. Material eléctrico. Domótica / *Interior lighting: Home and amenities. Electrical material. Home automation.*

20€ SPAIN / EUROPE 23€ / USA \$30





Làmpara F69

Luminaria de mesa unidimensional cuyo difusor está hecho de vidrio soplado a mano, y luego aplanado, por maestros vidrieros; la base de aluminio anodizado negro, va fijada al cristal con tres vetas que aumentan su estabilidad y solidez. La fuente de luz es un Led regulable.

Unidimensional table lamp whose diffuser is made from hand-blown glass and then flattened by master glazers; the base in black anodised aluminium is affixed to the glass with three stratum that increase its stability and solidity. The light source is a dimmable LED.

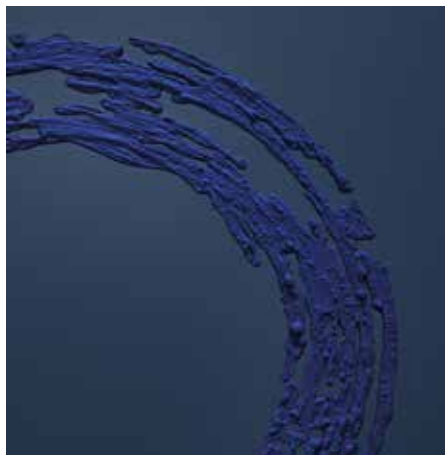
FABBIAN
32 Via Vicenza
31050 Veduggio, Treviso, Italy
T/+39 0423 4848
www.fabbian.com | info@fabbian.com



Ensō

En el antiguo arte de la caligrafía japonesa el Ensō es una alegoría de la plenitud y la iluminación; un círculo perfecto en su imperfección que brota de un gesto manual, delicado y espontáneo. El círculo azul, pintado a mano, reproduce el resultado de ese gesto inmediato como si se hubiera trazado en el espacio, generando un efecto de luz difusa detrás suyo.

In the ancient art of Japanese calligraphy, Ensō is an allegory of plenitude and illumination; a perfect circle in its imperfection that emerges from a manual, delicate and spontaneous gesture. The hand-painted blue circle reproduces the result of this immediate gesture as if it had been traced in the space, generating a diffuse light effect behind it.



CATELLANI & SMITH
Via Cimiterio 1/A
24020 Villa di Serio, Bergamo, Italy
T/+39 035 656 088
www.catellanismith.com | info@catellanismith.com

AGENTE EN ESPAÑA
Céline Piquet
T/+34 690 155 773
celine@celinepiquet.es

Ophelia

Lámpara de sobremesa, producida en dos medidas, que permite generar diferentes ambientes adaptando las pantallas y regulando la intensidad de la luz. Las cuatro lamas de metacrilato que conforman la pantalla de Ophelia se sujetan a la base mediante la propia estructura de madera y rotan de modo independiente. La base de la luminaria es de madera de roble torneada a mano, lijada y barnizada en acabado natural. Incorpora un disco de hierro macizo en su parte inferior que le confiere peso y estabilidad.

Table lamp produced in two sizes to generate different ambiances by adapting the lamp shades and adjusting the light intensity. The four Perspex slats that shape the Ophelia shade are attached to the base by its own wooden structure and rotate independently. The base of the luminaire is in hand-turned oak wood, sanded and varnished in a natural finish. It is fitted with a solid iron disc in its bottom part that gives it weight and stability.

Diseño/Design: **Andrea Gelpí & Iratxe González**



ALMA LIGHT
Crist.bal de Moura, 195-197
08019 Barcelona, Spain
T/+34 932 660 775
www.almalight.com | info@almalight.com